



NORMAS PARA APRESENTAÇÕES

Normas para confecção e apresentação de Pôster

O pôster deverá ser confeccionado pelos autores, caso o resumo submetido ao SIMAL/SEACAL tenha sido aprovado para apresentação.

1. Estrutura e conteúdo do pôster

1. Dimensões do pôster:

- Largura: 90cm
- Altura: 120cm

2. Itens que deverão constar no pôster:

- Cabeçalho com o nome e logomarca da Instituição;
- Título (idêntico ao do resumo aceito);
- Nomes dos autores e respectivos departamentos e, ou, unidades acadêmicas;
- Área temática;
- Introdução e, ou, justificativa; objetivos; material e métodos ou metodologia; resultados e; conclusões. Se essenciais, poderão constar principais referências bibliográficas;

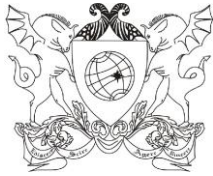
3. Outras considerações:

- O pôster deverá apresentar clareza e ser ilustrado com figuras, fotos, tabelas ou com outros recursos gráficos possíveis;
- As informações deverão ser organizadas de modo que as ideias centrais do trabalho sejam facilmente compreendidas;
- O texto do pôster deverá ser em um tamanho de fonte que permita a sua leitura a uma distância de pelo menos 1 metro.

2. Apresentação do pôster – Sala PVA 234

1. Os autores selecionados para apresentação na forma de Pôster deverão expor o trabalho no 1º dia do evento (09/05) devendo o mesmo permanecer afixados até quinta-feira (11/05). A apreciação dos pôsteres será realizada durante os intervalos (coffee break).
2. O pôster deverá ser retirado imediatamente após o término das atividades do dia 11/05.

3. Apresentação oral



UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA
CAMPUS RIO PARANAÍBA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS AGRÁRIAS
Ciência e Tecnologia de Alimentos

Caixa Postal 22 – Rio Paranaíba, MG - 38810-000 - Tel: (34) 3855-9392 -



1. Será disponibilizado data show e computador para as apresentações dos trabalhos selecionados para apresentação oral.
2. O apresentador deverá entregar o arquivo da apresentação antes do início da sessão para o monitor responsável.
3. Cada trabalho terá 10 minutos para ser apresentado e 5 minutos para discussão, dúvidas e comentários.
4. Os apresentadores deverão permanecer até o final de todas as apresentações.
5. A sequência de apresentação será por ordem alfabética do autor correspondente.